



CONFLITTI

da marzo a dicembre 2008

STAGIONE DI MUSICA CONTEMPORANEA

I concerti dell'ensemble Sentieri selvaggi direttore Carlo Boccadoro

Milano, 10 novembre 2008

Conflitto con l'ideologia Paolo Castaldi *Finale*

L'ultimo concerto della stagione di musica contemporanea 2008 *Conflitti* di Sentieri selvaggi promossa dalla Provincia di Milano, con il contributo di Comune di Milano e Ministero dei Beni Culturali, con il patrocinio della Regione Lombardia, con il sostegno di Fastweb, in collaborazione con Accademia Internazionale della Musica, Teatridithalia e Teatro i prevede l'esecuzione di *Finale* per pianoforte solo di Paolo Castaldi.

Il brano composto negli anni '70 è una delle espressioni più significative della personalità artistica del compositore milanese, lontana dall'assumere connotazioni ideologiche e propensa invece ad assumere posizioni polemiche nei confronti della Neoavanguardia di quegli anni. La sua estetica è stata definita dadaista in quanto i *materiali* musicali del passato sono sottoposti a un'ironica deprivazione del senso o ridotti a un gioco di maschere. Tra le sue composizioni più importanti ricordiamo *Facsimile* per 11 esecutori e mimo (1966), *Simile* (versione A, B, C, D) (1967-82), *Notturmo*, *Sunday morning* e numerose pagine per pianoforte solo.

Sono diversi anni che *Finale* non viene eseguito in pubblico anche a causa del grande impegno che richiede al solista. L'esecuzione del brano, della durata di circa 50', è affidata ad Andrea Rebaudengo, alle prese con una scrittura pianistica particolarmente complessa che gli consentirà di mettere in luce tutto il proprio virtuosismo. Ma Rebaudengo non è certo nuovo a sfide di questo genere; a questo proposito basterà ricordare l'esecuzione nell'aprile 2007 di *The People unired will never never be defeated!* di Frederic Rzewski.

Nel corso del concerto Paolo Castaldi incontrerà il pubblico.

Con l'occasione annunciamo che la stagione di musica contemporanea 2009 di Sentieri selvaggi si intollererà *Musica Leggera* e si articolerà tra marzo e giugno 2009.

Programma Concerto

Lunedì 1 dicembre 2008 – Teatro i ore 21

Paolo Castaldi
Finale

pianoforte **Andrea Rebaudengo**

Teatro i
Via Gaudenzio Ferrari, 11
Milano

Prezzo intero 10 €
Prezzo ridotto 5€ *

* < 26>65, cittadini extra UE, studenti Conservatorio, studenti e insegnanti Scuole Civiche di Milano, gruppi convenzionati.

www.sentieriselvaggi.org

