



## Sentieri selvaggi *Il femminile*

stagione di musica contemporanea 2006

La stagione 2006 *Il femminile*, promossa dalla Provincia di Milano - Settore Cultura, è il secondo passo di *Sentieri selvaggi*, dopo *Parole* (2005), verso la realizzazione di **una stagione di musica contemporanea** che si proponga di entrare stabilmente a far parte dell'offerta culturale della città di Milano.

Il progetto di *Sentieri selvaggi* vuole garantire un'offerta **continuativa di musica contemporanea** lungo l'intero arco dell'anno, dando spazio anche alle **diverse e multiformi esperienze e discipline** che nel campo delle arti contemporanee animano il tessuto della città, rafforzando il ruolo di Milano come centro di innovazione e di produzione impegnata nel presente e proiettata verso il futuro.

La stagione 2006 di *Sentieri selvaggi* è dedicata alla **creatività musicale contemporanea declinata al femminile**: non solo donne che oggi ad ogni latitudine scrivono musica, ma figure e tematiche femminili che ispirano il lavoro di compositori, drammaturghi, danzatori, registi, videomakers.

La stagione 2006 si articolerà in **due momenti**.

### Aprile - Giugno 2006: QUATTRO CONCERTI

La prima parte della stagione *Il femminile*, da aprile a giugno, sarà composta da **quattro concerti**, che vedranno protagonista la musica di **autrici provenienti da diverse parti del mondo** (Serbia, Uzbekistan, Grecia, Stati Uniti), insieme a brani legati a tematiche ed ispirazioni femminili di autori come **Michael Nyman** e **Gavin Bryars** (di cui verrà presentato un brano in prima assoluta).

Al cuore del modulo una serata dedicata alla musica dell'emblematica e pregnante figura della compositrice russa **Galina Ustvolskaya**.

Non mancherà inoltre lo spazio per i **giovani compositori**: saranno eseguiti brani di **Roberta Vacca**, compositrice di grande talento dell'ultima generazione, e **Mauro Montalbetti**, vincitore della Masterclass di composizione tenuta da **James MacMillan** durante la stagione 2005 di *Sentieri selvaggi*.

### Ottobre 2006: UNA SETTIMANA CON JULIA WOLFE

La seconda parte della stagione, nel mese di ottobre, sarà incentrata per un'intera settimana sulla figura di **Julia Wolfe**, figura di punta della **scena musicale newyorkese** e tra le più note compositrici in attività. In apertura e chiusura della settimana sono previsti **due concerti monografici** dedicati alla musica dell'autrice americana, e la stessa **Julia Wolfe** interverrà in un **incontro pubblico** in cui, insieme ad altre artiste provenienti da diverse discipline, ci si interrogherà sul rapporto tra femminile e creatività.

Durante la settimana a lei dedicata **Julia Wolfe** terrà inoltre una **masterclass di composizione**, che proseguirà l'analogha felicissima esperienza compiuta nel 2005 da **James MacMillan**. **Julia Wolfe** illustrerà i processi creativi, le fonti di ispirazione, le tecniche compositive in costante relazione al proprio lavoro; visionerà i lavori degli studenti, dando suggestioni e indicazioni per proseguire il loro cammino di formazione, e infine indicherà un **giovane autore** a cui *Sentieri selvaggi* si impegna a commissionare una nuova composizione per l'anno 2007.

Sentieri selvaggi, gruppo di musicisti e compositori fondato nel 1997 da Carlo Boccadoro, Filippo Del Corno e Angelo Miotto, si propone di avvicinare la musica contemporanea al grande pubblico e di abbattere le barriere esistenti tra le varie espressioni artistiche contemporanee. Il gruppo è regolarmente ospite delle più prestigiose stagioni musicali italiane e di importanti festival internazionali, ha realizzato per sei anni un proprio festival a Milano e, a partire dal 2005, produce una vera e propria stagione di musica contemporanea. Sentieri selvaggi è inoltre attivamente impegnato nella realizzazione di spettacoli ed eventi di teatro musicale che hanno riscosso un ampio consenso di pubblico e critica.

Parte integrante del progetto di Sentieri selvaggi sono le produzioni editoriali e discografiche, che spaziano dall'attenzione riservata al nuovo panorama musicale italiano alla commistione tra musica, letteratura e teatro, fino alla presentazione di nuovi progetti da parte di artisti internazionalmente apprezzati come David Lang.



Sentieri selvaggi  
+39 02 28 51 01 70  
[www.sentieriselvaggi.org](http://www.sentieriselvaggi.org)  
[mail@sentieriselvaggi.org](mailto:mail@sentieriselvaggi.org)

Ufficio stampa:  
Alice Conconi  
[pubblicherelazioni@sentieriselvaggi.org](mailto:pubblicherelazioni@sentieriselvaggi.org)