

Marzo 2009 / Giugno 2009
M U S I C A
L E G G E R A
Stagione di Musica Contemporanea

COMUNICATO STAMPA

Milano, 23 marzo 2009

Musica Leggera è il titolo della quinta stagione di musica contemporanea di **Sentieri selvaggi** che si svolgerà **da marzo a giugno 2009** a Milano in tre diverse sedi: Teatro dell'Elfo, Teatro i, Triennale di Milano.

“La *leggerezza*: è il primo dei valori per il prossimo millennio che Italo Calvino indica nelle sue *Lezioni americane* e alla *leggerezza* Sentieri selvaggi dedica la stagione 2009: alle musiche in cui scorre un'aerea levità di pensiero e agli autori che agilmente sfidano le leggi di gravità. Se la definizione “musica leggera” ha sempre identificato la musica di consumo in parallelo alla musica d'arte, il percorso di Sentieri selvaggi vuole esplorarne una nuova possibile declinazione.” Così Filippo Del Corno, Angelo Miotto e Carlo Boccadoro, fondatori nel 1997 di Sentieri selvaggi, hanno inteso caratterizzare questo nuovo appuntamento, che si inaugurerà **lunedì 30 marzo 2009** con ***Something Connected With Energy***, partitura composta da **Michael Nyman** per Sentieri selvaggi ed eseguita in prima assoluta al Festival della Scienza di Genova 2008 (commissionata per festeggiare i 70 anni di ERG). Per l'occasione sarà presente il compositore inglese, che spesso ha scelto proprio Sentieri selvaggi come ensemble per eseguire la propria musica in Italia.

Nel programma della stagione, accanto a partiture che faranno scoprire come sia abitato dalla leggerezza il pensiero musicale di autori come Philip Glass, György Ligeti, Mauricio Kagel e Karlheinz Stockhausen, Sentieri selvaggi propone le composizioni pianistiche di **Franco Battiato** realizzate nel pieno degli anni '70 (***Pomeriggio al Sud***, 9 giugno, Teatro I) e mette in scena nuovamente il ***John Cage Party*** (29 aprile, Teatro dell'Elfo), festa musicale a cura di Carlo Boccadoro nel corso della quale i musicisti dell'ensemble presenteranno ospiti a sorpresa e coinvolgeranno il pubblico per eseguire le pagine del compositore americano.

Sin dalla sua fondazione l'impegno di Sentieri selvaggi è stato quello di favorire la diffusione della musica contemporanea; negli ultimi anni ha proposto oltre 50 partiture in prima assoluta e la serata intitolata ***Buona la prima*** (26 maggio, Teatro dell'Elfo) prevede l'esecuzione di tre lavori commissionati appositamente per questa stagione dall'ensemble grazie al sostegno economico degli **Amici di Sentieri selvaggi** : gli autori sono **Giovanni Mancuso**, la giovane compositrice serba **Ana Gnjatovic** e **Carlo Boccadoro**, il cui brano è su testo dello scrittore **Paolo Nori** che parteciperà all'esecuzione come voce recitante.

La stagione si concluderà in giugno (data da definire) con una grande kermesse musicale allestita negli spazi della **Triennale di Milano** dove tutti i musicisti di Milano che lo vorranno potranno partecipare **all'esecuzione collettiva di *In C* di Terry Riley**.

Anche per questa edizione il tradizionale programma di sala sarà sostituito da brevi introduzioni parlate e largo spazio sarà dato a incontri con ospiti e personalità della cultura italiana e internazionale.

Musica leggera è promossa da Sentieri selvaggi con il contributo di Ministero dei Beni Culturali, Provincia di Milano, Comune di Milano, il sostegno di Fastweb, la collaborazione di Teatrithalia, Teatro i, Triennale di Milano, Rai Radio3, e il patrocinio di Regione Lombardia.



PROGRAMMA

- 30 marzo, teatro dell'Elfo **ALLEGRO CON ENERGIA** Musiche di **Michael Nyman**
- 6 aprile, teatro i **CARTEGGIO** Musiche di **Francesco Pennisi**
- 20 aprile, teatro i **MUSICA INAUDITA** Musiche di **Philip Glass, György Ligeti , Mauricio Kagel**
- 29 aprile, teatro dell'Elfo **JOHN CAGE PARTY** Musiche di **John Cage**
- 11 maggio, teatro dell'Elfo **IN AMICIZIA** Musiche di **Karlheinz Stockhausen**
- 26 maggio, teatro dell'Elfo **BUONA LA PRIMA** Musiche di **Giovanni Mancuso, Ana Gnjatovic, Carlo Boccadoro**
- 9 giugno, teatro i **POMERIGGIO AL SUD** Musiche di **Franco Battiato**
- 14 giugno, Triennale di Milano **MILANO SUONA IN DO** Musiche di **Terry Riley**

Ensemble Sentieri selvaggi

Paola Fre flauto

Mirco Ghirardini clarinetto

Andrea Dulbecco vibrafono e percussioni

Andrea Rebaudengo pianoforte

Piercarlo Sacco violino

Aya Shimura violoncello

Carlo Boccadoro direzione

Teatro dell'Elfo, via Ciro Menotti, 11 Milano

Teatro i, via Gaudenzio Ferrari, 11 Milano

Triennale di Milano, viale Alemagna, 6 Milano

Biglietti: intero 10€ ridotto 5€*

* <26, >65, cittadini extra UE, studenti, Amici di Sentieri selvaggi, abbonati Teatridithalia, titolari Carta Più Feltrinelli e dipendenti di Librerie Feltrinelli, soci e dipendenti di Scuole Civiche di Milano Fdp, possessori tessera AGIS Amici del Cinema, Soci Arci 2009, Soci Touring Club 2009.

I possessori degli abbonamenti Teatridithalia stagione 2008/2009 possono inserire tra le loro scelte uno dei concerti di Sentieri selvaggi che si terrà al Teatro dell'Elfo

Prevendita su VivaTicket per i concerti al Teatro dell'Elfo

