



Sentieri selvaggi
Diritto di...
stagione di musica contemporanea 2007

Diritto di governo
3 Aprile 2007 – ore 21.00
Spazio Oberdan
Milano

La stagione di musica contemporanea 2007 di Sentieri selvaggi *Diritto di...* , promossa dal Settore Cultura della Provincia di Milano, con il contributo del Comune, prosegue con il concerto *Diritto di governo*.

Andrea Rebaudengo eseguirà *The people united will never be defeated!* 36 variazioni per pianoforte scritte dal compositore americano **Frederic Rzewski** e basate su *El pueblo unido* di **Sergio Ortega**, vero e proprio inno della resistenza cilena. La partitura di Rzewski, che risale al 1975, sembra creare un'affascinante immagine acustica del "popolo unito": singoli individui che con tutte le loro differenze si raccolgono a formare un'unità. Ogni variazione infatti esprime un diverso atteggiamento stilistico, ma un unico filo percorre questo imponente viaggio di grande virtuosismo strumentale a disegnare una potente architettura unitaria. Nonostante il brano sia diventato in breve tempo un "classico" della letteratura pianistica contemporanea sono molto rare le occasioni per ascoltarlo dal vivo. Nella serata allo Spazio Oberdan *The people united will never be defeated!* rappresenta una possibilità di dare voce al diritto di ogni popolo ad essere governato secondo le leggi della democrazia.

Nel corso della serata Angelo Miotto incontra Paolo Hutter, giornalista e testimone diretto in Cile del colpo di stato militare che rovesciò il governo Allende nel 1973.

Programma:

Frederic Rzewski *The people united will never be defeated!*
36 Variazioni su *El Pueblo unido jamás será vencido* di Sergio Ortega

Andrea Rebaudengo pianoforte

Frederic Rzewski (Westfield, Massachusetts, 1938) Comincia a studiare musica a Springfield, per poi proseguire alle Università di Harvard e Princeton. Trasferitosi in Italia nel 1960, intraprende la carriera di esecutore di musica contemporanea, diventando uno dei pianisti più richiesti nell'ambito della nuova musica. Insieme ad Alvin Curran e Richard Teitelbaum fonda a Roma, a metà degli anni Sessanta, il gruppo MEV (Musica Elettronica Viva), una delle più leggendarie e pionieristiche esperienze di intreccio tra musica elettronica e improvvisazione. Ha insegnato al Conservatoire Royal de Musique a Liegi dal 1977 al 2003, dove è stato Professore di composizione a partire dal 1998. Ha inoltre insegnato alla Yale University, all'University of Cincinnati, alla State University of New York a Buffalo, alla California Institute of the Arts, all'University of California a San Diego.

Andrea Rebaudengo (Pesaro, 1972) Pianista e compositore, ha vinto il primo premio al Concorso Pianistico Internazionale di Pescara (1998) e il terzo premio al Concorso "Robert Schumann" di Zwickau (2000). Nella sua carriera ha suonato per le più importanti istituzioni concertistiche, tra cui le Serate Musicali di Milano, l'Unione Musicale di Torino, gli Amici della Musica di Padova e si è esibito negli Stati Uniti, in Russia, in Turchia, in Germania, in Spagna, in Uzbekistan. Suona in duo con la cantante Cristina Zavalloni ed è il pianista dell'ensemble Sentieri Selvaggi. Ha appena realizzato un cd solistico, edito da Bottega Discantica, con musiche di Bartòk, Stravinsky, De Falla e Milhaud.

Sergio Ortega (Antofagasta, 1938 - Parigi, 2003) Compositore cileno il cui lavoro s'iscrive a pieno titolo nel movimento culturale ispirato dalla formazione della Unidad Popular nel 1969 e dalla presidenza di Allende. Tre mesi prima del golpe militare capeggiato da Augusto Pinochet, Ortega colse da un canto di strada la fonte per *El pueblo unido jamás será vencido!*, canzone che fu poi eseguita dal gruppo Quilapayun per diventare un vero e proprio inno della resistenza cilena.

Spazio Oberdan

V.le Vittorio Veneto, 2 (angolo P.zza Oberdan) - Milano

Tel. 0277406300

Biglietti:

Intero euro 15

Ridotto (< 26 < 65) euro 10

Cortesia (cittadini extra Ue, abbonati Teatrithalia, studenti Conservatorio e Scuole civiche, gruppi convenzionati) euro 5

Prossimi concerti:

Diritto di cittadinanza, lunedì 7 maggio, Teatro dell'Elfo

Diritto al dissenso, lunedì 21 maggio, Teatro dell'Elfo

Sentieri selvaggi +39 02 28 51 01 70 www.sentieriselvaggi.org

mail@sentieriselvaggi.org

Comunicazione: **Giorgia Leso**

pubblicherelazioni@sentieriselvaggi.org

In collaborazione con



Con il patrocinio di



Con il sostegno di



In differita su



Prevendita



Si ringraziano

