



# CONFLITTI

da marzo a dicembre 2008

STAGIONE DI MUSICA CONTEMPORANEA

I concerti dell'ensemble Sentieri selvaggi direttore Carlo Boccadoro

COMUNICATO STAMPA

## Conflitto di Civiltà?

concerto

**martedì 4 marzo ore 21**

Teatro Leonardo, Milano

Per inaugurare la **Stagione di Musica Contemporanea 2008** Sentieri selvaggi propone una serata interamente dedicata alle musiche del compositore americano **Steve Reich**.

Accanto al *Triple Quartet* e *Vermont Counterpoint* viene presentata la **prima esecuzione italiana** della partitura ***Daniel Variations***.

Per l'imponente partitura *Daniel Variations* Steve Reich ha tratto ispirazione dal tragico rapimento e la barbara uccisione del giornalista **Daniel Pearl**, ebreo americano catturato nel gennaio del 2002 da terroristi islamici. Al cuore della composizione di Reich le parole di Daniel Pearl si intersecano con quelle del libro di Daniele dalla Bibbia, disegnando in un unico arco la ferita che ancora oggi insanguina il mondo producendo la catastrofe di un conflitto infinito.

Accanto alla musica Sentieri selvaggi presenta dei momenti di approfondimento sull'argomento del conflitto presentato. Nel corso della serata Angelo Miotto raccoglierà la testimonianza di **Daniele Mastrogiacomo**, reporter italiano vicino a Daniel Pearl per la comune tragica esperienza di sequestro; proprio lo scorso anno Daniele Mastrogiacomo ha infatti vissuto due settimane di prigionia nelle mani dei talebani nel sud dell'Afghanistan.

Il programma si completa con *Triple Quartet*, ispirato al Quarto Quartetto di Béla Bartók e all'opera integrale dei quartetti di Alfred Schnittke, è una composizione che prevede l'esecuzione di una partitura sulla traccia preregistrata di un doppio quartetto, al fine di creare un intreccio sonoro dall'effetto di molteplici formazioni simultanee. La partitura di *Vermont Counterpoint*, commissionata da Ransom Wilsom e dedicata a Betty Freeman, è scritta per tre flauti contralti, tre flauti e tre ottavini: l'esecuzione è prevista dallo stesso Reich per flauto solo e una base preregistrata degli altri flauti.

La stagione Conflitti è promossa dalla Provincia di Milano con il contributo di Ministero dei Beni Culturali, Comune di Milano, Fastweb, IMAIE, con la collaborazione di Teatridithalia, Fondazione Mudima e RaiRadio3 e il patrocinio di Regione Lombardia.

Media partner PeaceReporter

**martedì 4 marzo - Teatro Leonardo ore 21**

## **Conflitto di Civiltà?**

Musiche di **Steve Reich**

*Triple Quartet*

*Vermont Counterpoint*

*Daniel Variations* (prima italiana)

### **Angelo Miotto incontra Daniele Mastrogiacomo**

Soprani *Barbara Sartorio, Marcella Tessarin*

Tenori *Corrado Margutti, Phillip Peterson*

### **Ensemble Sentieri selvaggi**

Direttore *Carlo Boccadoro*

Flauto *Paola Fre*

Clarineti *Mirco Ghirardini, Giambattista Giocoli*

Pianoforti *Andrea Rebaudengo, Stefano Nozzoli, Carlo Palese, Kumi Uchimoto*

Vibrafondi *Andrea Dulbecco, Luca Gusella, Riccardo Balbinutti, Francesco Pinetti*

Percussioni *Elio Marchesini*

Violini *Piercarlo Sacco, Enrica Meloni*

Viola *Roberto Mazzoni*

Violoncello *Aya Shimura*

**Teatro Leonardo** via Ampère, 1 Milano

Prezzo intero 12

Prezzo ridotto 5 (< 26 >65, cittadini extra UE, abbonati Teatrithalia, studenti Conservatorio, e Scuola Civica di Musica, Gruppi convenzionati)

[www.sentieriselvaggi.org](http://www.sentieriselvaggi.org)

### **Sentieri selvaggi**

Ufficio Stampa

Francesca Napoli

Viale Monza, 169 – 20125 Milano

tel/fax 02 28510170 Cell 339 1753426

[pubblicherelazioni@sentieriselvaggi.it](mailto:pubblicherelazioni@sentieriselvaggi.it)

Promossa da



Con il contributo di



Con il patrocinio della



Con il sostegno di



In collaborazione con



Media Partner



Prevendita su



# CONFLITTI

STAGIONE DI MUSICA CONTEMPORANEA 2008